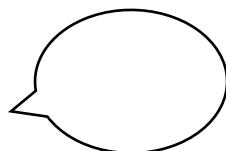
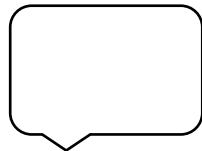


## BCD -Séance 3 - La BD - LES BULLES

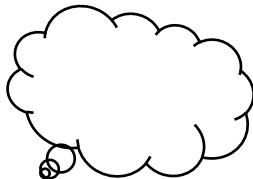
La BULLE contient les paroles, les pensées ou les dialogues des personnages.

Elle prend **différentes formes** qui aident à la compréhension des sentiments, de l'état des personnages et des actions du récit.

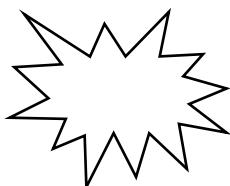
Des bulles parlées rondes ou carrées, pour indiquer ce que disent les personnages quand ils parlent normalement.



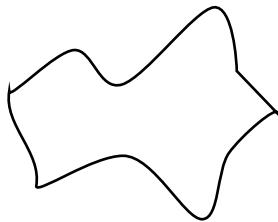
Des bulles nuages pour indiquer ce que pense un personnage ou pour indiquer qu'il rêve.



Des bulles éclairs pour indiquer les cris d'un personnage, l'énervement...



Des bulles aux bords ondulés évoquant le tremblement pour la peur.



La taille de l'écriture varie avec le volume sonore de la voix : pour un chuchotement, on écrira petit et pour des cris, on écrira avec des lettres plus grandes et plus épaisses.

DESSINE UNE BULLE POUR CHAQUE TEXTE,  
afin de mettre en valeur le sentiment exprimé :

Le personnage  
pense ou rêve.

Le personnage parle  
normalement.

Le personnage  
crie.

Le personnage a  
peur.

« Si seulement il m'aimait... »

« Arrêtez-vous ! Espèce de voleur ! »

« Va préparer la voiture, nous partons tout de suite. »

« Il fait tellement sombre, je risque de tomber...AAAHHH..... »

